

हिरील

( ऐतिहासिक नाटक )



शिवप्रसाद "चारण"

❀ श्री गणेशाय नमः ❀

# हिरण्य

७१० (वैदिक-सिद्धि-संग्रह-चंद्र)

(लेखक—श्री शिवप्रसाद)

## पात्र-परिचय

भैरवनाथ—भगवान शिवका एक रूप  
बप्पा रावल, महाराणा प्रताप, } अमरसिंहके पूर्वज  
महाराणा कुंभ, महाराणी पद्मिनी }  
महाराणा अमरसिंह—मेवाड़-नरेश  
चन्दावत सरदार } चन्दावत सामन्त  
बान्दाठाकुर }  
भानुजी, बल्ल } शक्तावत सामन्त  
अचल, दल्ल }  
पूर्णसिंह—भानुजीका पुत्र  
सागरसिंह—अमरसिंहका चाचा  
कर्ण, हरिदास राठौर } मेवाड़के अन्य सामन्त  
साद्रीपति भाला, बाकरौलका राव }  
कर्णराय—मेवाड़का चारण  
वीरराय—शक्तावतोंका चारण  
कविराय—चन्दावतोंका चारण  
विष्णुदास—मेवाड़का राजपुरोहित  
जहांगीर—दिल्लीका मुगल बादशाह  
महावत खां, काफीखां, रफीखां—मुगल सेनापति  
दुर्गा—अचलकी पत्नी  
दूत, सैनिक, यवन सैनिक, आदि

अङ्क ?

दृश्य ?

स्थान—भिसरोर दुर्ग

वीरराय—

शक्तिसिंह, जिसके विक्रमसे थर थर कंपित यवन हुए ।  
 आज हिन्दको, हिन्दु जातिको कर अनाथ सुरभवन गए ॥  
 आज गगनमंडलसे भीषण धूम्रकेतुका पतन हुआ !  
 आज मेरु-उत्तंग शृङ्गका भूचलसे भूशयन हुआ !  
 आज धरा वीरत्वहीन, पतिहीन शूरता आज हुई ।  
 आज मिटी मेवाड़भूमि है देशधर्मकी लाज गई ॥

भानुसिंह—सत्य है, वीरराय ! शत्रुपक्षमें प्रलय मचादेने वाले वीर शक्तिसिंह जैसे वीरपुरुष इस अभागे हिन्दुस्थानमें फिर न जाने कब जन्म लेंगे ? जब मैं अपने पूज्य पिताके महान कृत्योंका स्मरण करताहूँ तो शरीर रोमांचित होजाताहै और नेत्रोंसे अश्रुधारा बहनेलगतीहै ।

वीरराय—महापराक्रमी वीर शक्तिसिंहकेलिए पश्चात्ताप करनेकी आवश्यकता नहींहै, भानुसिंह ! उन्होंने अपने जीवनके पूर्वाद्धमें परम तपस्वी महाराणा प्रतापका विरोधकरके विधर्मी विदेशी यवनोंसे जो गठबन्धन कियाथा, उसका प्रायश्चित्त उन्होंने अपने जीवनके उत्तराद्धमें महाराणाकी प्राणरक्षा करके करदिया । महाराणा प्रताप और शक्तिसिंह हिन्दुराष्ट्रके सूर्यचन्द्र थे । आज दोनोंके अस्त होजानेसे हिन्दु जातिके भाग्यनिशाकी अमावस्या आगईहै । ऐसे पुण्यश्लोक प्रातःस्मरणीय महापुरुष अशोच्य होते हैं । वे भगवानकी दिव्य विभूतियोंको लेकर संसारमें अवतरित होतेहैं और दुर्बल मानवोंको कर्तव्यपथ का प्रदर्शन करतेहैं ।

भानुसिंह—आपका कथन यथार्थ है, वीरराय ! किन्तु यदि मैं अपने वीर पिताकेलिए शोक न भी करूं तो भी उनका ज्येष्ठ पुत्र होनेके कारण मेरे ऊपर अपने सोलह भ्राताओं और अपने विशाल परिवारके पालनका इतना कठिन भार है कि उसे मेरे दुबले स्कन्ध उठानेमें सर्वथा असमर्थ हैं। सौ जन्मका भूठा, सहस्र जन्मका गोघाती और लक्ष जन्मका महापातकी ज्येष्ठ जन्म प्राप्त करताहै।

वीरराय—कैसे ?

भानुसिंह—माता-पिता का तिरस्कार, कनिष्ठ भ्राताओंकी गर्वोक्तियां और संबंधीजनोंके वाक्प्रहार सबके सन्मुख उसे बलि पशु की भांति सिर झुकाकर खड़ा रहना होता है। उसे सबकी झिड़कियां कानोंमें तेल डालकर सुननी होती हैं, सबके ऊधम-उत्पात आंखोंपर पट्टी बांध कर देखने होते हैं और सबकी वाक्जूतियोंकी तड़ातड़ अपनी खोपड़ीसे पगड़ी उतारकर सहनी होतीहै।

वीरराय—और ऐसा क्यों नहीं कहते कि ज्येष्ठ जन्म मिलनेसे राजसिंहासन भी उसे ही मिलताहै। कनिष्ठ भ्राताओंको, उन्हीं माता-पिताकी सन्तान होनेपर भी ज्येष्ठके सन्मुख साधारण प्रजाकी भांति मूक दासवत् करबद्ध खड़ा रहना होता है।

भानुसिंह—यह तो वे कहेंगे जिन्हें राजसिंहासन मिलताहै। भानुसिंहका तो यह साधारण छोटा सा भिसरोर दुर्गही पैतृक सम्पत्तिके रूपमें मिला है। तुम्हीं बताओ इसीके आधारपर मैं अपने सोलह भाइयों और अपने विशाल परिवारका पालन किस प्रकार करसकताहूँ। नहीं, मैं अपने भ्राताओंको इस दुर्गमें आश्रय न दे सकूंगा। मुझे अपने और अपने बच्चोंके पोषणकेलिए इस दुर्गका समस्त अधिकार अपने अधीन रखना



अपने नामपर कालिमा पोतकर छोड़जाओगे । हिन्दुस्थानकी भावी सन्तान तुम्हारे नामपर धूकेगी और जब जब छलियों और जेतुभेदियों का नाम लिया जाएगा तब तब तुम्हारा स्मरण करके संसार नाक सिकोड़ेगा । सत्य कथन करनेमें वीरराय न तुम्हारे इन लाल लाल नेत्रोंसे भयभीत होताहै और न तुम्हारे इस कराल खड्गसे । ( प्रस्थान )

भानुसिंह—साधारण चारणकी इतनी उद्वेगता ! मेरे टुकड़ों पर पलनेवाला मुझे ही भिड़कियां देता और आंखें दिखाता है ! दुर्गद्वार रुद्ध होने पर जब इसे कहीं भोजन न मिलेगा तब इसे सभ्यता, नम्रता और कृतज्ञताका पाठ प्राप्त होगा ।

( दुर्गके द्वारपर अचल, बल्ल और दल्ल आदि का प्रवेश

पूर्णसिंह दुर्गका द्वार अन्दरसे बन्दकरताहै । )

अचल—( दुर्गका द्वार खटखटाताहुआ ) खोलो, खोलो, पूर्णसिंह ! द्वार खोलो । हमारे आतेही तुमने द्वार क्यों बन्द करलिया ? खोलो ।

( दुर्गके प्रकोष्ठपर भानुसिंह और पूर्णसिंहका प्रवेश )

भानुसिंह—मैं द्वार नहीं खोलसकता, अचल ! जाओ, कहीं अन्यत्र अपना प्रबन्ध करो । मुझे अपना और अपने परिवारका पालन करना है । इस दुर्गसे तुम सबका निर्वाह नहीं होसकता । जाओ, चलेजाओ ।

बल्ल—पिताके स्वर्गवास होतेही हमपर इतना अत्याचार ! भानुसिंह ! हम सब उसी पिताकी सन्तान हैं । तुम्हें इस दुर्ग पर अपना एकाधिपत्य जमानेका कोई अधिकार नहीं । खोलो, नहीं तो मैं एक भटकेसे दुर्गके कपाट उखाड़फेंकूंगा और यदि मेरे ये प्रबल भुजदंड तुम्हें मतीरा सा पटकदे तो भ्रातृ रुधिर बहानेका दोष मेरे शिर न मढ़ना । खोलो ।

अचल—चुपरहो, बल्ल ! अपने ज्येष्ठ भ्राताके प्रति तुम्हें ऐसे उद्दण्ड वचनोंका प्रयोग नहीं करना चाहिए । लक्ष्मणने अपने बड़े भ्राताके कारण नंगे पैर वन-वन भटकना स्वीकारकिया था, और भरतने पितृप्रदत्त राज्य त्यागकर वैराग्य लियाथा । हमारे पूर्वज प्रचंड वीर चंडने विमातृपुत्रकेलिए अपना विशाल साम्राज्य त्यागदियाथा । क्या हम अपने ज्येष्ठ भ्राताकी इच्छा पूर्तिकेलिए भिसरोर नहीं त्यागसकते ?

बल्ल—जिसे आप त्याग कह रहे हैं वह त्याग नहीं है, अचल ! जिस ज्येष्ठ भ्राताने पितृ चिताके शान्त होनेके पूर्व ही कनिष्ठ भ्राताओंके अधिकारोंकी अवहेलना करके समस्त पैतृक सम्पत्ति को आत्मसात् करलिया उसकेलिए मेरे हृदयमें कोई सम्मान नहीं । वह अन्यायी है । ऐसे अन्यायियोंके अन्यायको जो शांति पूर्वक पीजाते हैं, वे कायर हैं और अन्यायकी वृद्धिमें योग देते हैं ।

दल्ल—जाने दो, बल्ल ! वसुन्धरामें जन्म लेते समय मानव अपने पूर्व संस्कारोंके साथ अपनेलिए जीवन भरकी आजीविका भी साथ लाता है । हम अपने भालपट्टपर विधातासे यह अङ्कित करवाकर नहीं लाए हैं कि केवल भिसरोरमें ही हमें भोजन-वस्त्र मिलसकेंगे । भिसरोरके बाहर भी करोड़ों मनुष्योंको भोजन-वस्त्र मिल रहे हैं । अपने बाहुबल और पराक्रमसे हम अनेकों नवीन भिसरोरकी सृष्टि करसकते हैं । इस भिसरोरको लेकर भानुजी ही चाटते रहें ।

अचल—ठीक है । यह वसुन्धरा, वीरोंकेलिए, संघर्षकरने वाले कर्मयोगियोंकेलिए है । भानु जी ! द्वार खोलदो । हमें आपका भिसरोर दुर्ग नहीं चाहिए मुझे अपनी स्त्री और अस्त्र शस्त्रोंको दुर्गसे बाहर निकालनेदो । हम ईडर चलेजाएंगे, वहीं मृगया और साहसिक कृत्योंसे अपना निर्वाह करलेंगे ।

भानुसिंह—अस्त्र-शस्त्र तुम्हें कुछ न मिलसकेंगे। वह सब अब मेरे हैं। केवल अपनी स्त्रीको लेजासकतेहो। उसके जानेसे एकके भोजनकी बचत ही होगी। पृष्ठद्वारके निकटकी खिड़कीके पास जाओ उसे उस मार्गसे बाहर निकाल दियाजायेगा।

अचल—बहुत अच्छा !

बल्ल—धन्य बड़े भ्राता ! तुम और तुम्हारा भिसरोर युग-युग तक अमर रहें। हम उस वीर शक्तिसिंहके पुत्र हैं जिन्होंने खड्गकी धार रुईपर न देखकर अपनी अंगुली उड़ाकर देखी थी। हम सैकड़ों नवीन भिसरोरका निर्माण करलेंगे। चाट लो तुम अपने अस्त्र-शस्त्र। वीर शक्तिसिंहके वीर पुत्र अपनी मुष्टिकाओंसे पर्वतोंको चूर्ण करके और अपने पदाघातसे भूमि को कंपाकर नवीन अस्त्र-शस्त्रोंकी सृष्टि करलेंगे।

( सबका प्रस्थान )

## दृश्य-२

स्थान—उदयपुर, अमरमहल, राज-सभा-गृह

कर्ण—ठीक है, महाराणा ! मुगलोंकी अधीनता न स्वीकार करनेका अर्थ है वन-वन भटकना, दिन-रात प्राण-रक्षाकेलिये सशंकित रहना, और अपने और अपनी प्रजाके धनसंपति, सुख और जीवनको अपार संकटमें डालना।

अमरसिंह—हां, वीर कर्ण ! यही तो मैंने अपने पूज्य पिताके जीवनमें देखाहै। राजकुमार होनेपरभी हमें भोपड़ियोंमें पत्तोंकी शय्यापर विश्राम करनापड़ा। ज्वाग-बाजरे और घासकी रोटियोंके लिए तरसनापड़ा और एक दिन एक घड़ी भी शांतिकी निद्रा न प्राप्तकरसके। मेवाड़भूमि आज वीर पुरुषोंसे हीन होचुकीहै।

एक-एक करके हमारे समस्त वीर पिताजीके जीवनकालमें ही वीर गति प्राप्तकर चुकेथे । रिक्त कोष, रिक्त अखागार, तथा अल्प और अशिक्षित सैन्यको लेकर मुगलोंकी विशाल बाहिनीका विरोध नहीं कियाजासकता ।

हरिदास भाला—वर्षा-बुन्दोंको ही छातेपर रोकाजासकताहै, महाराणा ! सिन्धुकी उत्ताल तरंगोंका निराकरण चंद्र मानव-बाहुओंसे नहीं होसकता । समसंख्यासे युद्ध करनेमें ही वीरत्व है । दो-चार सहस्र सेना लेकर मुगलोंकी अपार बाहिनीसे युद्ध छेड़ना मूर्खता है, अग्निकुंडमें कूदना है, अपने बचेखुचे सैनिकों का भी विनाश करनाहै ।

अमरसिंह—यहो तो मैं सोचताहूँ, भालावीर ! परवेज और आसफखां जफरवेगके अधीन बीस सहस्र अश्वारोही मुगल-सैनिक मेवाड़भूमिको रौंदतेहुए आरहेहैं । सीमान्तके ग्रामोंपर अग्नि धधकाईजारहीहै । अत्याचार और हत्याकांड मचाया जा रहाहै । मुझसे यह सब न देखाजाएगा । मैं अधीनता स्वीकार करलूंगा । मातृभूमि मेवाड़में रुधिर-धारा न बहनेदूंगा । भाला-वीर ! जाओ मुगल राजकुमारसे संधिका प्रस्ताव करो ।

(बान्दाठाकुरका प्रवेश)

बांदाठाकुर—देशके स्वातंत्र्य और धर्म-संस्कृतिके द्रोही मुगलों से संधिका प्रस्ताव ? मृत्यु शय्यापर लेटेहुए अपने तपस्वी पिता के सम्मुख कीहुई अपनी प्रतिज्ञाको आपने इतना शीघ्र भुलादिया महाराणा ? उठो, कायरता त्यागो, देश और धर्मकी रक्षाकेलिए शस्त्र उठाओ ।

अमरसिंह—नहीं बान्दाठाकुर ! युद्ध नहीं होगा । आज समस्त उत्तरभारतमें मुगलोंका आधिपत्य है । मैं मुगलोंका विरोध

करके मेवाड़भूमिको समराग्नमें भस्म नहीं करूंगा । मैं मुगलोंका आधिपत्य स्वीकारकरके शान्ति स्थापितकरूंगा ।

(चन्दावतसरदारका प्रवेश)

चन्दावत सरदार—मातृभूमिको विदेशी विधर्मी यवनोंका दास बनानेका अधिकार आपको नहीं है, महाराणा ! उधर देखो, आकाशमें बप्पा रावल, संग्रामसिंह और प्रतापकी हुतात्माएं आपकी इस कायरतापर अश्रु बरसा रही हैं । हुतात्मा गोरा-बादल, बप्पा रावल और जयमल-पत्ताके संकेतपर लक्ष-लक्ष हिन्दुओंने क्या इसीलिए अपना रुधिर बहायाथा कि आज महात्मा प्रताप का कायर पुत्र उनके उज्वल कुलका गौरव भुलाकर मातृभूमिको दासताके बंधनमें फंसादे ? वीरांगना पद्मिनी, जवाहरवाई और कर्मदेवीके आदेशपर लक्ष-लक्ष नारियोंने क्या इसीलिए अपनेको जीवित चितामें भस्म कियाथा कि आज शिशोदिया-कुलकलंक मुगलोंके सन्मुख सिजदा करेगा ? उठो कायरता त्यागो । हमारा सैन्य रणप्रांगणकेलिए प्रस्थान कर चुका है । चलो चलकर, उसका संचालन करो और उत्साह बढ़ाओ ।

अमरसिंह—मुंह बन्द करो, देशद्रोही, राजद्रोही चन्दावत !

चन्दावत सरदार—चन्दावत और देशद्रोही ? चन्दावत और राजद्रोही ? उस वीर चंडके वंशज, जिसने आपके पूर्वज अपने विमातृपुत्र छोटे भ्राताकेलिए दूसरे भगवान रामके समान राजसिंहासन त्यागदिया और अपना रुधिर बहाकर उसे राठौरों के घाससे बचाया, आज देशद्रोही और राजद्रोही बन गए ? जिस मातृभूमिके एक-एक रजकणकेलिए चन्दावतोंने अपना रुधिर बहाया है, उसे, जबतक एक भी चन्दावत रहेगा, दासता शृङ्खलाओंमें नहीं जकड़ा जाएगा । जिस शिशोदिया कुलके गौरवकी रक्षाकेलिए चन्दावतोंके बच्चे-बच्चेने अगणित बलिदान

किए हैं उसका मस्तक, जबतक एक भी चंदावत जीवित रहेगा, विदेशियोंके सन्मुख नहीं झुकेगा। जाओ, बांदाठाकुर ! महाराणा के लिए अश्व प्रस्तुतकर द्वारपर लाओ।

(बांदाठाकुरका प्रस्थान)

अमरसिंह—बस, बस, उद्धत चंदावत ! चुपकर, नहीं तो राजद्रोहीकी जिह्वा उखाड़कर फेंक दी जाएगी।

चंदावत सरदार—किसे ज्ञात था कि अभागे प्रतापकी तपस्या और त्यागको उनका यह कायर पुत्र इस प्रकार मिट्टीमें मिला देगा ? इस अमरमहलमें विलासितामें मग्न महाराणा ! आपको अपने उज्ज्वल कुलकी गौरवगाथापर कालिमा पोतते लज्जा नहीं आती। महातपस्वी प्रतापके तृणशय्यापर सोनेके प्रणको भुलाकर आप उस व्रतका भव्य मंचिकाओंके ऊपर मखमली गहोंके नीचे एक अंगुलभर तिनका रखकर अभिनय करने लगें हैं। और पत्तलोंपर भोजन करनेके प्रणको निभानेके लिए सुवर्णकी थालीके एक कोनेमें तुलसीका एक पत्ता रखकर अपने कर्तव्यकी इतिश्री समझने लगें हैं। (पीतलकी छड़ीसे योरोपीय विशाल दर्पणके खंड-खंड करके) जब इस देशकी बनी हुई वस्तुओंसे आपकी विलास-लीला पूर्ण न हुई तो आप सात समुद्रपारसे यह दर्पण-जैसी विदेशी वस्तुएं मंगाकर देशका धन बाहर फेंकने लगे।

(बांदाठाकुरका प्रवेश)

बांदाठाकुर—चंदावत सरदार ! अश्व प्रभुत है।

चंदावत सरदार—(अमरसिंहको सिंहासनसे उतारकर) आपको महाराणा प्रतापके उज्ज्वल वंशपर कलंक लगानेका कोई अधिकार नहीं। आपको हम बलपूर्वक अश्वपर चढ़ाकर, रस्सीसे

वांध, रणप्रांगणमें लेचलेंगे । उठो, रामंतो ! महाराणा प्रतापके पुत्रको कलंकसे बचाओ ।

सामंतगण—(खड़े होकर) धन्य ! धन्य ! चलो, चलो ।

अमरसिंह—शालुम्त्रापति ! आपने मुझे कर्तव्यसाधनकी और प्रेरितकरके जो वीरोचित कृत्य कियाहै वह आप-जैसे वीर पुरुषके ही योग्य है । चलिए और समरांगणमें चलकर देखिए कि अमरसिंह महात्मा प्रतापका योग्य पुत्र है या नहीं ।

सामंतगण—(उत्साहसे) भगवान एकलिंग की जय ! मातृ भूमि मेवाड़की जय ! महाराणा अमरसिंहकी जय !

( रानियोंका आरती-सामग्री लेकर अन्तर्द्वारसे प्रवेश )

(रानियां आरती करतीहैं—)

जाओ, जाओ समरभूमिमें खड़े उठाकर, वीर !

जाओ, आना विजय प्राप्तकर, शत्रुवक्त्रको चीर ॥ जाओ०

मातृभूमिके लिए मिटे, हों धर्महेतु बलदान ।

धन्य ! धन्य ! जो रखे देशका मान चढ़ाकर प्राण ॥ जाओ०

जाओ, जाओ वीरो ! रक्खो मातृदुग्धकी लाज ।

हुआ अमर मरकर भी जो नर मरा देशके काज ॥ जाओ०

विजय प्राप्तिपर वसुधा-सुख, मृत होनेपर सुरलोक ।

देशधर्महित मरमिटने, तन तजनेमें क्या शोक ? जाओ०

(रानियोंका अन्तर्द्वारसे और शेषका बहिर्द्वारसे प्रस्थान)

स्थान—पालोड, वनमार्ग

दुर्गा—अब तो नहीं चलाजाता, प्राणनाथ ! चलते-चलते पैरोंपर छाले पड़ गए हैं। प्रसववेदना तीव्रतर होतीजारही है। इस पेड़के नीचे लेटजाती हूँ।

अचल—इस पेड़के नीचे कैसे लेटोगी ? प्रबल आंधी चलरही है। आकाश भीषण काले-काले बादलोंसे घिरगया है। अब तो वे कड़कने भी लगे और बिजली चमकनेलगी है। शीघ्र ही प्रबल वर्षा आनेवाली है। दल्ल अभी तक नहीं आया।

दुर्गा—अब मुझसे खड़ा नहीं रहाजाता। पीड़ा अत्यन्त तीव्र है। लाओ, अपना दुपट्टा दो, मैं यहीं लेटजाती हूँ।

(दल्लका प्रवेश)

दल्ल—शोनगड़े सरदारने तो आश्रयदेना अस्वीकार करदिया, अचल ! जब मैंने अपने वीर पिताका नाम लिया तो उसने अविश्वासकी हंसी हंसतेहुए कहा, 'ऐसी मिथ्या कहानियां गढ़कर किसी भोले सरदारको ठगना। शक्तिसिंहके पुत्र भिसरौरमें आनन्द कररहेहोंगे। वे इस प्रकार द्वार-द्वार नहीं भटकसकते।'।

अचल—विपत्तिके आते ही दूसरोंका विश्वास कूचकरजाता है, दल्ल ! इस समय कोई भी हमारी बातपर विश्वास न करेगा। अब तो प्रबलवेगसे वर्षा पड़नेलगी है। अब क्या करें ? कहां आश्रय लें।

(दल्लका प्रवेश)

दल्ल—भ्राता ! सन्मुख ही एक जीर्ण देवालयका खंडहर है। मूर्ति संभवतः श्री गंगाजीकी है। पिछली ओरकी एक दीवार गिर गई है। पत्थर-मिट्टीका अन्दर ढेर लगा है।

दुर्गा— कोई बात नहीं । चलो वहीं चले । मैं प्रसव-पीड़ासे मरीजारही हूँ । इस वर्षामें शिर ढकनेको स्थान मिलगया बही भगवानकी बहुत बड़ी कृपा है ।

(सबका आगे बढ़कर मन्दिरके अन्दर प्रवेश)

(बल आदि एक ओरके मिट्टी-पत्थरोंको दूरकरके दुपट्टा बिछा देतेहैं । दुर्गा उसपर लेटजातीहै, और पीड़ासे रोतीहै ।)

अचल—एक दिन जिस वीर शक्तिसिंहके प्रबल पराक्रमसे दिल्लीश्वरके समस्त मनसबदार भी कांपतेथे, उसके नेत्र मूंदते ही उसके अभागे पुत्रोंपर ऐसे विपत्तिके बादल बरस पड़ेगे यह किसने सोचाहोगा ? उस वीर शक्तिसिंहकी पुत्रबधूको इस प्रकार एक टूटे-फूटे मंदिरमें भूमिपर लेटकर प्रसवपीड़ासे तड़पनापड़ेगा, इसकी कल्पना भी किसने कीहोगी ?

बल—यह विपत्ति आपने अपने शिरपर स्वयं ही बुलाईहै, भ्राता ! यदि आप लोलुप जेष्ठ भ्राताके अन्यायको शिर भुकाकर स्वीकार न करलेते तो आज यह विपत्ति न देखनीपड़ती ।

अचल—बड़े घावको बड़ा पुरुष ही सहसकताहै, बल ! हमारे पूर्वपुरुष महाराणा संग्रामसिंहने एक नेत्र खोदिया, एक बांह खोदी, एक पैर खोदिया, बक्षस्थलपर तीर, खड्ग, भालोंके अस्ती घाव सहे, और इस प्रकार जर्जरकाय होनेपरभी विदेशी विधर्मियोंके पाशसे देशकी रक्षा करनेकेलिए रणप्रांगणमें प्रस्थान कियाथा । महाराणा प्रतापने जो कष्ट सहे, क्या वह हमारे कष्टोंसे अधिक न थे ? जो विपत्ति-पथ हमने स्वीकार कियाहै, अब उसपर अग्रसर होनेमें ही कल्याण है, पीछे मुड़नेमें नहीं ।

( दीवारसे पत्थर गिरतेहैं, गड़गड़ाहटकेसाथ दीवार गिरनेलगतीहै । )

दल्ल—यह देखो' भ्राता ! दीवार गिरनेलगीहै । बस, अब भाभी पत्थरोंके नीचे दबतीहै ।

बल्ल—दल्ल ! भागो, भागो । कहींसे पेड़की मोटी टहननी तोड़ लाओ । तब तक मैं शिरके बलपर दीवार रोकेरहूँगा ।

(दल्लका प्रस्थान । बल्ल शिरके बल दीवार रोकताहै ।)

दुर्गा—हाय मां ! मैं पीड़ासे मरीजारहीहूँ । आज मैं बच न सकूंगी । न जाने किस कुघड़ीमें हमने भिसरोर दुर्गसे बाहर पैर खाया । हाय मां !

अचल—विपत्तिपर विपत्ति ! भगवान ! मेरी कितनी परीक्षा लेरहेहो ? अच्छा प्रभु ! तेरी इच्छा । विपत्तिके भयंकर तूफानों और मृत्युके सन्मुख भी अचल अचल होकर खड़ा रहेगा, कभी विचलित न होगा । बल्ल ! तुम्हें बड़ा कष्ट होरहाहोगा । मैं तुम्हारी सहायता करूँ ?

बल्ल—नहीं भ्राता ! मुझे कोई विशेष कष्ट नहीं होरहा । बल्ल ऐसे साधारण कष्टोंसे घबरानेवाला नहीं ! आपको स्मरणहै, एक दिन दल्लका अश्व खाईमें गिरपड़ाथा और जब वह किसी प्रकार बाहर न निकलसका तो मैं वहांसे उसे गोदमें उठाकर लेआयाथा !

( पेड़की शाखा लेकर दल्लका प्रवेश )

दल्ल—भ्राता ! अब मैं पेड़की शाखा लेआयाहूँ । लो इससे दीवारपर टेक लगादूँ ।

(शाखासे दीवारपर टेक लगाताहै । बल्ल अलग होताहै ।)

अचल—बल्ल ! आज इस निर्जनमें स्थित भग्न मंदिरमें गिरतीहुई दीवारको शिरके बल रोककर तुमने जो महान कार्य कियाहै, वह पौराणिक भीम या कृष्णके अद्भुत कार्योंसे कम नहीं । तुमने अद्भुत बलपौरुष दिखायाहै, और देव-दानवों-जैसा विचित्र कार्य कियाहै ।

दुर्गा—बच्चा होनेवाला है। जाओ, अहमकालके लिए बाहर चले जाओ।

(बल्लादिका बाहर प्रस्थान। अचल अपने दुपट्टे को मंदिरके द्वारपर परदेके समान लपेटकर बाहर जाता है।)

अचल—आज इस महान विपत्तिमें जिस शिशुका जन्म हो रहा है उसीपर हमारी भविष्यकी आशाएं निर्भर हैं।

दुर्गा—( अन्दरसे ) बालक होगया।

बल्ल—भ्राता ! इस बालकका नाम ' आशा ' रखो। भगवान करे एक दिन यह बालक वप्पा रावल और संग्रामसिंह-सा पराक्रमी होकर हमारी आशाओंको सफल करे। चलो, अन्दर चलो।

( सबका अन्दर प्रवेश )

### दृश्य - ४

स्थान—देवीक्षेत्र, रणप्रांगण

वीरराय—आज वीरगण ! रणप्रांगणमें मांकी लाज बचानी है।

देश-धर्मके शत्रुजनोंके शवकी सेज सजानी है ॥

आज जगतको हिन्दुजातिका विक्रम-शौर्य दिखाना है।

अत्याचारी दानवगणको समुचित पाठ पढ़ाना है ॥

कणराय—बढ़ो वीरगण ! बढ़ो वीरगण ! मूलीसा अरिदल काटो।

रुग्ढमुग्ढसे शत्रुजनोंके गिरि-कन्दर-घाटी पाटो ॥

मातृभूमिके रजकण-कणको यवन-रुधिरसे धो डालो।

बढ़ो वीरगण ! अमरयश रचो मृत्यु-भीतिको खो डालो ॥

कविराय—लक्ष-लक्ष हिन्दूजन अपने देशहित मरे कटकटकर।

लक्ष-लक्ष हिन्दू अवलाएं मिटी अग्निमें जलजलकर ॥

उनके यह बलिदान न होंवें व्यर्थ तुम्हारे तन रहते।

शत्रुजनोंकी आश न फूलें वीरो ! तन-जीवन रहते ॥

चंदावत—वीरो ! वप्पा रावल, संग्रामसिंह और प्रतापकी वीरभूमिपर आज फिर अत्याचारी यवनोंने आक्रमण कियाहै। जो कार्य वीर अक्रबर और उसके पिछू नीच मानसिंहसे सिद्ध न होसका उसे मद्यप जहांगीर पूराकरनाचाहताहै ! चित्तौड़ दुर्गकी ओर दृष्टि डालो और उन पराक्रमी वीरोंका स्मरणकरो जिन्होंने एक-एक अंगुल भूमिकेलिए अपने प्राणोंको बलिदान करदिया किन्तु मातृभूमिको विदेशी विचरियोंसे पददलित न होनेदिया। उन वीरांगनाओंकेलिए मस्तक झुकाओ जिन्होंने अपने कुसुमकाय को जीवित होम करदिया किन्तु अपने सम्मान और सतीत्वपर नीच यवनोंकी दृष्टि न पड़नेदी।

अमरसिंह—सुनो, युद्धके वाद्य बजरहेहैं। वीरो ! मातृभूमिके गौरवका स्मरण रखतेहुए शत्रुओंपर टूटपड़ो।

सामंत और सैनिक—भगवान एकलिंगकी जय ! मातृभूमि मेवाड़की जय ! शिशोदियाकुलकी जय ! महाराणा अमरसिंहकी जय !

चंदावत सरदार—महाराणा ! आपके शैथिल्य त्यागकर रणप्रांगणमें पधारनेका समाचार सुनते ही मेवाड़भरमें नवीन जीवन और नवीन उत्साहका संचार होगयाहै। घर-घरसे मातृभूमिके स्वातंत्र्यकी रक्षा और हिन्दूजातिकी लज्जा रखनेके लिए अनेकों नवयुवक वीरोंने अस्त्र-शस्त्र उठाकर रण-प्रांगणकी ओर प्रस्थान कियाहै। उन्हींके जयघोषसे दिग्दिगन्त कंपित हो रहेहैं।

(बांदाठाकुरका प्रवेश)

बांदाठाकुर—श्रीमहाराणाकी जय हो ! मुगलोंकी सेनाके सहस्रों सैनिक हमारे वीर सैनिकोंने मूली-गाजरकी भांति काटडाले हैं। मुगलोंकी सेनामें भीषण त्राहि-त्राहि मच्चगईहै। स्थान-स्थान पर मुँछकटे दाढ़ीवाले मुंडोंके ढेरके ढेर दिखाईदेरहेहैं।

आसफखां जफरवेग बड़ी कठिनाईसे प्राण बचाकर भाग गयाहै ।  
यवनसेनाके पैर उखड़नेवालेहैं । हमारी विजय निश्चितहै ।

( नेपथ्यमें हिन्दुसेनाका पुनः भैरव जयघोष )

( चन्दावत सरदारका प्रवेश )

चन्दावत सरदार—महाराणा ! आज महावली कर्णने असीम साहस और पराक्रम दिखलायाहै । विकराल भैरव यमदूतकी भांति महावीर कर्ण जिस ओर शत्रुओंका रुधिर वहातेहुए निकल पड़तेथे उसी ओर शत्रुदलमें खलवली मचजातीथी । किस समय महावली कर्ण खड़ उठातेथे, कब प्रहार करतेथे यह शत्रुमुंडके धराशायी होनेसे ही ज्ञात होताथा । अवतारोंके समान अद्भुत वीरत्व प्रदर्शित करते हुए वीरवरकर्णने शत्रुओंकी प्रधान तोपपर झपटकर अधिकार करलिया और उसका मुख शत्रुसेनाकी ओर मोड़डाला । फिरतो हिन्दुवीरोंने शत्रुदलपर इतना भयंकर प्रहारकिया कि तोपके गोलों और वाणवर्षासे व्याकुल होकर उन्हें भागनाहीपड़ा ।

( घायल कर्णका पालकीमें प्रवेश )

अमरसिंह—धन्य वीर कर्ण ! आपने महारथी कर्णके समान शत्रुदलको मथन करके अपना नाम अमर करदियाहै । जब-जब हिन्दुजाति अपने देश-धर्मकी रक्षाकेलिए मरमिटनेवाले वीरोंका स्मरण करेगी तब-तब वह आपकेलिए श्रद्धांजलि अर्पित करेगी ।

कर्ण—मुगलसेना दुम दबाकर भागगईहै, महाराणा ! स्वयं परवेज और आसफखां जफरवेग अपनी बचीखुची सेनाको लेकर आगरेकी ओर भागगएहैं । गुप्तचरने बतलायाहै कि शाहजादा खुसरौने अपने पिताके विरुद्ध विद्रोहका झंडा खड़ाकियाहै ।

बांदाठाकुर—तब तो कुछ काल मुगलबादशाहको राजस्थान पर आक्रमण करनेका अवसर न प्राप्त होसकेगा । ये मुगल भी

कैसे बर्बर हैं जो पुत्र पिताके विरुद्ध विद्रोह कर देते हैं और भ्राता भ्राताओंके रुधिरसे रंजित हाथोंसे सिंहासनपर बैठते हैं।

अमरसिंह—मुझे अपने कर्त्तव्यके लिए सचेत करने और मेवाड़ शिशोदियाकुल तथा हिन्दुजातिका मान रखनेके लिए चन्दावत वीर ! मैं आपका बड़ा कृतज्ञ हूँ। आपने मेरे सुप्त हृदयको जाग्रत किया है और मेरे हृदयमें अपने वीर वंशके अनुकूल कार्य करनेके लिए प्रेरणा की है। हिन्दुस्थानके भावी इतिहासमें आपकी यह गौरवगाथा सदा स्वर्णाक्षरोंमें अंकित होगी, चन्दावत वीर !

चन्दावत—मैं मेवाड़का एक निष्कपट सेवक मात्र हूँ, महाराणा ! आपको सचेत करके सेवकने केवल अपना कर्त्तव्यमात्र निभाया है। जब तक एक भी चन्दावतके धड़पर शिर रहेगा, तब तक महाराणा ! मातृभूमिके, हिन्दुजातिके, शिशोदियाकुलके, तथा मेवाड़के पुनीत राजवंशके गौरवकी सदा रक्षा की जाएगी।

सामन्तगण—धन्य ! धन्य !

( पटाक्षेप )

( २१ )

अङ्क—२

दृश्य—१

स्थान—आगरा, मुगल दरबार

जहांगीर—मेवाड़के गर्वित मस्तकको नत करनेकेलिए मेरे पिता अकबर महानके समस्त प्रयत्न व्यर्थ हुए। रस्सी जलगई किन्तु ऐंठन न गई। उस वीर प्रतापने वन-वन भटकना, दरिद्रोंसे भी दुखी जीवन व्यतीतकरना स्वीकार किया किन्तु हम मुगलोंकी अधीनता स्वीकार न की। विलासी अमरसिंहकी दुर्बलताओंको सुनकर मुझे आशा थी कि वह हमारे विशाल सैन्यदलसे घबराकर बिना युद्धकिए ही आत्मसमर्पण करदेगा। किन्तु मेरी आशाको मिट्टीमें मिलाकर अमरसिंह ने हमारे बीस सहस्र अश्वारोहियोंको मारभगाया और आसफखां जफरबेगको इतनी वुरी तरह आहत किया कि अब वह मेवाड़का नाम लेनेसे घबराताहै।

वजीर—जहांपनाह ! भला हुआ शाहजादा परवेज सकुशल लौटआए। इन मेवाड़वासियों से लड़ना भूखे सिंहसे जूझनाहै। अपनी वीरताके कारण ही ये अभी तक स्वतंत्रतासे मस्तक उच्च किएहुएहैं।

जहांगीर—किन्तु मेवाड़के उच्च मस्तकको मिट्टीमें मिलाए बिना जहांगीर विश्राम न लेगा। गगनमंडलमें एक ही सूर्य रह सकताहै। वनमें एक ही सिंहका साम्राज्य होताहै। हिन्दुस्थानमें एक ही शहंशाह रहसकताहै, और जितने शाह हैं, उन्हें उसके सन्मुख शिर भुकानाहोगा।

वजीर—ठीक है जहांपनाह ! इस्लामकी सलतनतमें स्वतंत्र काफिरकेलिए स्थान न होनाचाहिए।

जहांगीर—जहांगीर यदि हिन्दु-मुसलमानके भेदको भी अपने नेत्रोंके सम्मुखसे हटादे तोभी वह उस आर्थिक और राजनीतिक संकटकी ओरसे उदासीन नहीं रहसकता जो हमारे व्यापारी काफिलोंकेलिए प्रति क्षण बनारहताहै, जब वे उत्तरके धनी प्रांतोंसे बहुमूल्य सामग्रीको लेकर मेवाड़के निकट होतेहुए सिन्धुतटके बंदरोंकी ओर अग्रसर होतेहैं और जब वे गुजरातके अपार द्रव्यको लेकर लौटतेहैं ।

वजीर—आपका कथन सत्य है, जहांपनाह ! मेवाड़के इस विष-वृक्षको जड़से उखाड़कर इस संकटको, मार्गके इस कटक को मिटाना ही होगा ।

जहांगीर—कटकको कटकसे ही निकालाजासकताहै । हाथी को फंसानेमें हाथी ही समर्थ होताहै । गर्वोद्धत राणा अमरसिंहको बशीभूत करनेका कार्य राणा सागरसिंहसे ही होसकेगा । राणा सागरसिंहको हम आजसे मेवाड़का महाराणा नियुक्त करतेहैं । इनकेलिए बहुमूल्य खिल्लत एक हीरे मोतियोंसे जड़ाहुआ खड्ग एक दससहस्र मूल्यकी मोतियोंकी माला, एक राजसी पोशाक, और एक हाथी आज ही दियाजावे । आजसे इन्हें पांच हजार जात और सवारका मनसबदार नियुक्त कियाजाता है।

सागरसिंह—(सिजदाकरके) जहांपनाहकी असीम कृपाकेलिए सागरसिंह सदा कृतज्ञ रहेगा । मेरे मेवाड़में पदार्पण करतेही वे समस्त हिन्दुवीर जो आज अमरसिंहका साथ देरहेहैं । उस कायर को त्यागकर मुझसे मिलजाएंगे । मैं इस खड्गकी शपथ लेकर कहताहूँ कि समस्त मेवाड़को रौंदकर अमरसिंहको बन्दी बना लूंगा । और मेवाड़के प्रत्येक दुर्गपर भुगलोंका भंडा लहरादूंगा ।

जहांगीर—धन्य वीर ! ऐसी कठिन प्रतिज्ञा महाराणा सागर सिंहके अतिरिक्त और कौन करसकताहै ? महावीर महावतखां !

पन्द्रह सहस्र अश्वारोही, पांचसौ तेहादी, दो सहस्र बन्दूकची और ऊंटों तथा हाथियोंसे खींचीजानेवाली अस्सी विशाल तोपें लेकर महाराणा सागरसिंहको चित्तौड़के सिंहासनपर प्रतिष्ठित करनेके लिए आज ही प्रस्थान करदो ।

महावतखां—जहांपनाह ! महावतखांकी विशाल सेनाके पदभारसे शीघ्र मेवाड़की वीरभूमि कंपित होउठेगी । पेशोला सागरके पास अमरनहलमें विलास-मग्न महाराणा अमरसिंह भयसे थराउठेगा और मेवाड़भूमि मुगलेश्वरके जयजयकारसे गूँजित होउठेगी ।

जहांगीर—जाओ, वीरो ! आजके दिनको हिन्दुस्थानके इतिहासमें चिरस्मरणीय बनाकर सदाकेलिए अमरत्व प्राप्त करो ।

## दृश्य—२

स्थान—रणपुर, रणप्रांगण

चन्दावतसरदार—मेवाड़की महिमा अपारहै, महाराणा ! मृत वीरोंकी चिताभस्मसे सहसा नवीन वीरपुरुष उत्पन्न होगएहैं । जिन्होंने देश, धर्म और हिन्दुजातिकी मानमर्यादाकी रक्षाकेलिए प्राणोंकी बाजी लगाकर आक्रमणकारियोंका मानमर्दन कियाहै । देवीक्षेत्रके महासभमें आसफखां जफरवेग और शाहजादा परवेज अपने बीस सहस्र सैनिकोंका विनाश देखकर प्राण बचाकर भागए । खामनौरके युद्धमें बारह सहस्र अश्वारोहियों, दो सहस्र बन्दूकधारियों और सैकड़ों तेहादियों और विशाल तोपोंके गर्वसे गरजनेवाले महावतखांका मानमर्दन हुआ और उसे सहस्रों घायल और मृत सैनिकों, अपार युद्ध-सामग्री, बन्दूकों और तोपोंको खोकर रणक्षेत्रसे पलायन करनापड़ा ।

अमरसिंह—किन्तु इस बार तो मुगलोंके सबसे क्रूर सेनापति अब्दुलाखांके अधीन असंख्य यवनसेना पहुँची है। देशमें हाहाकार मचाता नगरग्रामोंपर अभिधधकाता, लूटमारमचाता, नारियों और बच्चोंपर अत्याचार करताहुआ अब्दुला कुंभलमेरकी ओरसे बढ़ताचलाआरहा है। सुना है ऐसा हृदयहीन राक्षस दूसरा नहीं है।

चन्दावत सरदार—राक्षसोंसे राक्षसोंके समान व्यवहार कियाजाएगा, महाराणा ! यद्यपि हिन्दुजन यवनोंके समान मानवताको भुलाकर निरपराध प्रजापर अत्याचार नहीं करसकते, किन्तु वे बर्बरोंकी बर्बरताका उत्तर उनका शिरोच्छेद करके देसकते हैं। अब्दुलाकी बर्बरताने राजस्थानके हिन्दुओंका रुधिर खौलादिया है। क्षत्रियोंकी बात तो जानेदीजिए। ब्राह्मणोंने भी अर्घ्य और माला त्यागकर खड्ग हाथमें उठाया है। वैश्योंने तुला-बाटोंको दूर फेंक रणप्रांगणकी ओर प्रस्थान किया है। और भीलों तथा मीणादि वनचर जातियोंने भी अपनी भोंपड़ियोंको त्यागकर शत्रुपर छापामारना आरंभ करदिया है। जहां मानृभूमि मेवाड़की मान-मर्यादाका प्रश्न आता है, वहां बिखरीहुई हिन्दुजाति संगठित होजाती है, और मेवाड़के एक-एक रजकणकेलिए अपना रुधिर बहाडालती है।

अमरसिंह—हमारी ओरसे कौन-कौनसे वीर रणभूमिमें उतरे हैं ?

चन्दावत सरदार—आज देश-धर्मकी मानमर्यादाकी रक्षाके लिए जो वीर रणक्षेत्रमें उतरे हैं, उन सबको गिनना असंभव है, महाराणा ! अपने प्राणोंको तृणवत् समझ शत्रुजनोंका मान मर्दन करनेमें एक-एकसे बढ़कर प्रतिस्पर्धा दिखानेवाले वीरोंसे मेवाड़का सैन्यदल भरापड़ा है। सहस्रों वीरपुरुष जो आजतक पौरौहित्य,

कृषि या वाणिज्य करतेथे आज एक क्षणमें परिवर्तित होकर युद्ध-कौशल दिखाने लगे हैं। ऐसा कोई सामन्तकुल नहीं जिसके बारह वर्षसे अधिक आयुवाले पुरुष रणप्रांगणमें न आए हों।

(युद्ध-वाद्योंका शब्द)

युद्धवाद्य बजरहे हैं। मुझे आज्ञा दीजिए। सेना मेरी प्रतीक्षा करती होगी। (प्रस्थान)

अमरसिंह—मेवाड़की लज्जा रखना, चन्दावतवीर !

(कविरायका प्रवेश)

कविराय—मैं अभी कुंभलमेरसे आरहा हूँ। महाराणा! सैकड़ों वर्गमीलमें हिन्दु-गृहोंपर अग्नि धधक रही है। निरपराध ग्रामीण हिन्दुओंके शवोंसे मार्ग और खेत भरेपड़े हैं। बालकोंको पकड़ पकड़कर बलपूर्वक मुसलमान बनाकर बेचाजारहा है। हिन्दुस्त्रियोंके नग्न जलूस निकालेजारहे हैं। चारों ओर अग्निकांड, हत्या, उत्पात और हाहाकार मचा है। त्रस्त जनता घरोंसे भाग-भागकर वन, पर्वतों और घाटियोंमें छिपरही है। (प्रस्थान)

अमरसिंह—हाय ! हाय ! ऐसे भीषण दुर्दिनको रोकनेके लिए ही तो मैंने संधि-प्रस्ताव करनेकी इच्छा प्रकटकी थी। यदि सामंतगण मेरे प्रस्तावको शान्तिपूर्वक स्वीकार करलेते तो आज यह दुर्दिन न देखनापड़ता। चित्तौड़के सिंहासनपर जहांगीरका क्रीतदास मेरा चाचा सागरसिंह महाराणा बननेका अभिनय कर रहा है। यदि इस युद्धमें हमारी पराजयहुई तो मेवाड़का रहासहा भाग भी सागरसिंहके अधीन होजाएगा।

(कर्णरायका प्रवेश)

क्या समाचार है ?

कर्णराय—समाचार बड़ा भीषण है, महाराणा ! हल्दीघाटीके समान इस रणपुर घाटीके प्रचंडयुद्धमें शत्रुओंका मानमर्दन

करतेहुए आपके प्रथमश्रेणीके प्रमुख-प्रमुख सरदार वीरगतिको प्राप्तहोगएहैं। देवगढ़के ठाकुर दूधो सांगावत महारथी भीमके समान यवनदलमें हाहाकार मचाकर तथा यवनोंके दो मनसबदारोंको यमलोक पहुँचाकर तोपके गोलेसे उड़गएहैं।

अमरसिंह—हाय, मेवाड़का महान स्तंभ आज भग्न होगया।

कर्णराय—परम प्रतापी नारायण अपनी प्रबल वाणवर्षासे शत्रुशिरोंको काटकर पतंगवत् आकाशमें उड़ातेहुए और धनुषकी टंकारसे यवनोंके हृदयको दहलातेहुए मत्त हस्तीके पद-प्रहारसे कुचलेजानेपर यमलोकको पधारहैं।

अमरसिंह—हा ! तात नारायण !

कर्णराय—महावीर सूर्यमल्ल और परम पराक्रमी यशकर्ण शत्रुजनोंको गाजर-मूलीसा काटतेहुए जब शीघ्रतासे शत्रुओंका पीछाकरतेहुए शत्रुव्यूहमें बड़ी दूर तक घुसगए तो हमारे सैनिक उनके साथ-साथ अग्रसर न हाँसके। असंख्य शत्रुदलमें वीर द्रोण और दुर्योधनके समान वीरत्व प्रदर्शित करतेहुए वे दोनों वीर धराशायी हुएहैं।

अमरसिंह—हाय ! हाय ! आज मेवाड़ वीरशून्य होगया। जिनके प्रबल स्कन्धोंपर मेवाड़का साम्राज्य स्थिर था वे महावीर दूधो सांगावत, नारायणदास, सूर्यमल्ल और यशकर्ण वीरगतिको प्राप्त होचुकेहैं। अब मेवाड़की रक्षाकी क्या आशा होसकतीहै ? जाओ, कर्णराय ! युद्धके समाचार निरंतर लाकर मुझे सुनातेरहो।

( कर्णरायका प्रस्थान )

( पूर्णसिंहका शिर लेकर वीररायका प्रवेश )

वीरराय—यह कलियुगके अभिमन्युका शिर है महाराणा ! शक्तावत भानुसिंहके पुत्र इस वीर युवक पूर्णसिंहने सिंहशावकके

समान शत्रु-दलमें प्रवेश करके हाहाकार मचादिया। विद्युत् चक्रके समान आशुवेगसे अपने प्रखर खड्गको घुमातेहुए इस वीरने शत्रुके रुण्डमुंडोंकी झड़ीलगादी। जानुपर्यंत शत्रु-रुधिर-सरिताको पारकरताहुआ यह वीर जिधर हुँकारताहुआ दृष्टि डालताथा उधर ही यवनोंमें त्राहि-त्राहि मचजातीथी। इस प्रचंड वीरके पराक्रम और युद्ध-कौशलको देखकर सहस्रों शत्रु-सैनिक स्तब्ध रहगए। मुगल-सेनापति अब्दुलाके रण-हस्तीपर झपटकर इस वीरने सहसा इतना कठिन प्रहारकिया कि हस्तीकी सूंड कटकर गिरगई और वह चिंघाड़ता, यवन सैनिकोंको कुचलता हुआ रणप्रांगणसे भागखड़ाहुआ। घटोत्कचके समान यह वीर अकेलाही विशाल यवनसैन्यको प्रलयके घाट उतारदेता यदि सहसा तोपके एक गोलेने आकर इसको धराशायी न कर दियाहोता।

अमरसिंह—( पूर्णसिंहका शिर हाथमें लेकर ) बालक पूर्णसिंह ! अद्भुत वीरत्व दिखाकर रण-क्षेत्रमें अपने प्राण उत्सर्ग करके तुमने मातृभूमि, शिशोदिया-कुल और शक्तावतोंका मान रखाहै। जब तक हिन्दुस्थानमें पूर्णसिंह-जैसे वीर बालक उत्पन्न होतेरहेगें तबतक मरणासन्न होनेपर भी हिन्दुजाति पुनः जीवित होउठेगी। वीर पूर्णसिंहकी वीरगतिके पश्चात् अब शक्तावतकुल का अन्त समझनाचाहिए। अब उस कुलमें अभागे भानुसिंहके अतिरिक्त कोई न रहा।

मंत्री—भानुसिंहके अचलादि सोलह भ्राता अभी सकुशल हैं, महाराणा ! शत्रुंजयकी यात्रामें मेरा अचल, बल्ल आदिसे परिचय हुआहै। वे इस समय ईडर राज्यमें हैं। बल्ल-जैसा विकट वीर इस कलिकालमें न हुआहै, न हो सकेगा। ईडरमें आधी रात को भयंकर तूफानसे मेरे विशाल तंबूकी खूंटियां उखड़गईं तो

तंबूको रोकनेकेलिए ज्योंही मैंने और मेरी स्त्रीने तम्बूको पकड़ा त्योंही हम दोनों भी तम्बूके साथही उड़गए। उस समय आकाशमें उड़तेहुए तम्बूकी लटकतीहुई रस्सियोंको बलपूर्वक खींचकर बल्लने मेरी और मेरी स्त्रीकी प्राण-रक्षा की। ऐसे प्रबल वीरोंको मेवाड़में बुलालेना चाहिए, महाराणा !

अमरसिंह—अवश्य, आजही दूत भेजकर उन्हें बुलालो।

( चन्दावत सरदार और कई यवनोंका युद्ध करतेहुए प्रवेश )

चन्दावत सरदार—सावधान महाराणा ! यह जानकर कि आप इधर एकाकी हैं, अशुलाने एक प्रबल दल आपको हानि पहुंचाने इधर भेजा है। संभलिए, खड्ग निकालिए, प्रहार करिए। भागिए, भागिए ! सर्वनाश ! आप घिरगए।

( कई यवनोंका महाराणाको घेरना। युद्ध करते-करते

साद्रीपति भाला और राठौर हरिदासका प्रवेश।

हरिदास चटपट महाराणाके पास पहुँचकर उनका

राजमुकुट अपने शिरपर पहनता है। भाला वीर

और चन्दावत सरदार महाराणाको धक्का देकर

यवनोंके घेरेसे बाहर निकाल देते हैं। )

चन्दावत सरदार—बस जाओ। (अमरसिंहका पलायन)

हरिदास—यवनों ! यदि तुम्हें अपने पौरुषका गर्व है तो आओ

देखो हिन्दुओंका खड्ग-कौशल ! (दो-तीन युवकोंको मार डालता है)

एक यवन सैनिक—खड्ग कौशल अब दिखाओ। ( गोलीसे

हरिदासको मार गिराता है। )

(हरिदासके गिरतेही अनेक यवन सैनिक उसका शिर

काटकर लेजानेकेलिए लड़नेलगेते हैं। )

( अनेक हिन्दुसैनिकोंका प्रवेश )

चन्दावत सरदार—मृत सिंहकी मूर्छोंको उखाड़कर अपनी

वीरता प्रदर्शित करनेके इच्छुक यवनो ! लो, अपने कुकृत्योंका फल प्राप्त करो ।

[ युद्ध, अनेक यवनोंकी मृत्यु और शेषका पलायन ]

( बांदा ठाकुरका प्रवेश )

बांदा ठाकुर—मुगलोंके डरे उखाड़नेकी आज्ञा होचुकी है, चन्दावत वीर ! अब्दुला अपने शेष सैन्यको एकत्रितकरके भागनेका प्रयत्न कर रहा है ।

चन्दावत सरदार—शीघ्र मुगलोंके डेरोंपर छापामारकर उनकी समस्त युद्ध-सामग्री छीनलेनी चाहिए ।

बांदा ठाकुर—इसी प्रयत्नमें ता वीरकेशरी केहरिदास कछुवाहा, वैदलाके चौहान केशवदास, मुकुन्ददास राठौर और जयमलौत वीरोंके अभी कुछ काल पूर्व प्राण गए हैं ।

चन्दावत सरदार—इन सब वीरोंको वीरगति प्राप्तहोगई तब तो हम सबको सहसा आक्रमण करके इनके वधका परिशोध लेना चाहिए । चलो ।

( सबका प्रस्थान )

## दृश्य—२

स्थान—चित्तौड़, सागरसिंहका शयनागार

सागरसिंह—(शय्यापर लेटेहुए) महत्वाकांक्षासे अन्धा होकर मैंने क्या कर डाला ? अपने भ्राता परमप्रतापी प्रतापके विरुद्ध देश-धर्मके शत्रु मुगलोंका साथदिया । मुगलोंका क्रीतदास बनकर चित्तौड़के सिंहासनपर बैठा । महाराणा बननेका स्वांग रचा ! किन्तु मुझ देश-द्रोही, धर्म-द्रोहीकी और किसीने भांका तक नहीं । सबने मेरी ओर तिरस्कारसे थूका । (सोता है और स्वप्न देखता है ।)

(बप्पा रावलका प्रवेश)

बप्पा रावल—बप्पा रावलके वीर-वंशपर कलंक पोतनेवाले नीच सागरसिंह ! चुल्लूभर जलमें डूबकर मरजा । अरे चांडाल ! जिन देश-धर्मद्रोही, गोघाती यवनोंके चंगुलसे हिन्दुस्थानका उद्धार करके मैंने उन्हें बलख, बुखारा, समरकन्द तक खदेड़ाथा, उन्हीं यवनोंका क्रीतदास बनकर नीच ! तूने आज मेरे पावन सिंहासन को स्पर्श करनेका साहस कियाहै । निकलजा, पावन मेवाड़भूमिसे निकलजा । भागजा, वीरभूमि चित्तौड़को कलंकित न कर ।

युग-युगान्त तक अमर रहेगी तेरी पाप-कहानी ।

थूकेगी “धिक् धिक् सागरसिंह!” कहकर सबकी वाणी ॥

(अन्तर्धान)

सागरसिंह—( स्वप्नमें थरथर कांपताहुआ ) यह वीर बप्पा रावल थे । मुझे बार-बार कितनी क्रुद्ध दृष्टिसे देखतेथे !

(महाराणी पद्मिनीका प्रवेश)

पद्मिनी—शिशोदिया-कुल-कलंक पामर सागरसिंह ! जिस मातृ-भूमि मेवाड़के गौरवकी रक्षा करनेकेलिए, हिन्दुजातिके मस्तकको उच्च रखनेकेलिए और देश-धर्म और सभ्यताके शत्रु यवनोंका दमन करनेकेलिए मैंने अपने हाथोंसे एक-एक करके अपने तेरह पुत्रों और अपने पतिको रणवेशमें सजाकर मृत्यु-मुखमें भोंका, और स्वयं सहस्रों नागरिक नारियों और बच्चोंको अपने ही साथ जीवित चितामें होमकिया उसी मातृभूमि मेवाड़को विदेशी विधर्मियोंकी दासताके बन्धनमें बांधतेहुए तुझे लज्जा नहीं आती निकलजा नीच ! चित्तौड़की पावनभूमि छोड़कर भागजा ।

युग-युगान्त तक अमर रहेगी तेरी पाप-कहानी ।

थूकेगी “धिक् धिक् सागरसिंह!” कहकर सबकी वाणी ॥

(अन्तर्धान)



सागरसिंह—(स्वप्नमें कांपता हुआ) यह भगवती पद्मिनी थी।  
अपने केशोंको रखे, रक्तवस्त्र धारणकिए, हाथमें त्रिशूल लिए  
सन्धिगत भगवती दुर्गाकी भांति दिखाईदेतीथी। ओह ! मुझपर  
कितनी कृपा थी।

(राणा कुम्भका प्रवेश)

कुम्भ—अरे चांडाल सागरसिंह ! उस विजयस्तंभको देख  
जिसे देश-धर्म-द्वेषी यवनोंका मानमर्दन करके हिन्दुजातिकी  
गौरवगाथाके स्मारक-स्वरूप मैंने स्थापितकियाथा, और दूसरी  
ओर अपनी कायरता और नीचतापर दृष्टि डाल। एक ओर  
जहां यह विजयस्तंभ शताब्दियों तक देश-धर्मकी रक्षाकेलिए  
बलिदान होजानेवाले हुतात्माओंकी कीर्ति-पताका दिग्दिगन्तमें  
फहरातारहेगा, दूसरी ओर तुम्हारे ये नीच कृत्य शताब्दियोंतक  
अपनी कालिमा स्थिर रखेंगे।

युग-युगान्त तक अमर रहेगी तेरी पाप कहानी।

थूकेगी "धिक् धिक् सागरसिंह !" कहकर सबकी वाणी"

(अन्तर्धान)

सागरसिंह—(स्वप्नमें) ओह ! यह परम प्रतापी महाराणा  
कुम्भ मुझे कितनी तिरस्कार-भरी दृष्टिसे देखतेथे।

(महाराणा प्रतापका प्रवेश)

प्रताप—नीच सागरसिंह ! जिस मातृभूमिके रजकण-कणके  
लिए लक्ष-लक्षवीरों ने अपने रुधिरकी सरिताएं बहादीं, और लक्ष  
लक्ष वीरांगनाओंने अपने शरीरको जीवित चितामें होम करदिया,  
जिस मातृभूमिकी लज्जा रखनेकेलिए मैंने वन-वन भटकना स्वीकार  
किया, दाने-दानेकेलिए अपने स्त्री-बच्चोंको तड़फाया, जिस मातृ-  
भूमिकी स्वतन्त्रताकी रक्षाकेलिए मेरे साथ सहस्र-सहस्र वीर  
हल्दीवाटीके भोषण युद्धमें मरमिटे, उसी मातृभूमिको तूने विदेशी,

विधर्मियोंकी दासतामें बद्धकरनाही अपने जीवनका उद्देश्य बनायाहै। नीच सागरसिंह ! इस वसुधाको तुमही वक्षस्थलसे बांधकर अपने साथ अपरलोकको लेजाओगे।

युग-युगान्त तक अमर रहेगी तेरी पाप-कहानी।

थूकेगी "धिक् धिक् सागरसिंह !" कहकर सबकी वाणी ॥

( अन्तर्धान )

( भीषण वज्र-गर्जन । भैरवनाथका प्रवेश । सागरसिंहका चौंकर जागना और थरथर कांपना )

भैरवनाथ—महान शिशोदिया-कुलमें जन्म लेकर भी यवनोंके क्रीतदास पामर सागरसिंह ! एक क्षणमें पवित्र चित्तौड़भूमिसे भागजा। चित्तौड़का सिंहासन तुझ-जैसे कुलकलंक, देश-धमद्रोही, निर्लज्जकेलिए नहीं है।

युग-युगान्त तक अमर रहेगी तेरी पाप-कहानी।

थूकेगी "धिक् धिक् सागरसिंह" कहकर सबकी वाणी ॥

निकल, नहीं तो अभी इसी त्रिशूलसे तेरा संहार करताहूँ।

( भैरवनाथ अन्तर्धान होतेहैं । सागरसिंह मूर्च्छित होकर गिरपड़ताहै। )

( सेवकका प्रवेश )

सेवक—भीषण वज्र-गर्जनको सुनकर मेरा हृदय अभीतक कांपरहाहै। हाय ! यहां तो महाराणा मूर्च्छित पड़ेहैं। यह कैसे हुआ ? क्या किसीने छिपकर महाराणापर आक्रमण कियाहै ? महाराणा जी ! महाराणा जी !

सागरसिंह—(चैतन्य होकर)

युग-युगान्त तक अमर रहेगी तेरी पाप-कहानी।

थूकेगी "धिक् धिक् सागरसिंह !" कहकर सबकी वाणी ॥

नीच सागरसिंह 'महाराणा' जैसे पावन शब्दसे सम्बोधित होनेके योग्य नहीं है, विक्रम !

युग-युगान्त तक अमर रहेगी तेरी पाप-कहानी ।

थूकेगी 'धिक् धिक् सागरसिंह !' कहकर सबकी वाणी ॥

अपने कुकृत्योंके कारण मुझ कायरने मातृभूमि मेवाड़ और चित्तौड़में रहनेका अधिकार खोदिया है । अब मैं चित्तौड़में मुगलों का क्रीतदास रहकर महाराणा बननेका स्वांग न करूंगा । चित्तौड़ के सिंहासनका अधिकारी महात्मा प्रतापका पुत्र अमरसिंह है ।

सेवक—महाराणा ! आप यह क्या कहते हैं ?

सागरसिंह—

युग-युगान्त तक अमर रहेगी तेरी पाप-कहानी ।

थूकेगी "धिक् धिक् सागरसिंह !" कहकर सबकी वाणी ॥

मैं आजही, इस निशामेंही, इस पावन भूमिको त्यागकर पार्वती और चम्बलके संगमपर स्थित कन्दर दुर्गमें चलाजाऊंगा । अब अपने शेष जीवनको अपने कुकृत्योंकेलिए पश्चात्ताप और प्रायश्चित्त करनेमें लगादूंगा । जाओ, महाराणा अमरसिंहको सूचनादो कि वे प्रातः ही आकर चित्तौड़पर अधिकार करलें ।

युग-युगान्त तक अमर रहेगी तेरी पाप-कहानी ।

थूकेगी "धिक् धिक् सागरसिंह !" कहकर सबकी वाणी ॥

सेवक—जो आज्ञा । ( प्रस्थान )

सागरसिंह—

युग-युगान्त तक अमर रहेगी तेरी पाप-कहानी ।

थूकेगी "धिक् धिक् सागरसिंह !" कहकर सबकी वाणी ॥

( उन्मत्तवत् प्रस्थान )

## दृश्य—४

स्थान—चित्तौड़, राजप्रासाद

कर्णाराय—आजका शुभ दिन हिन्दुस्तानके इतिहासमें सदा अमर रहेगा। आज हिन्दुजातिके मस्तकमणि मेवाड़-मुकट चित्तौड़का विधर्मी, विदेशी यवनोंके पाशसे उद्धार हुआ है। आज चित्तौड़के सिंहासनपर पुनः बप्पा रावलके वंशज प्रतिष्ठित हुए हैं। आज चित्तौड़ दुर्गपर फिरसे हिन्दुध्वज लहराने लगा है। मंदिरोंमें बंटा-शंखध्वनि हाने लगी है। गोमाताएं निःशंक होकर चरने लगी हैं। हिन्दु-नारियां निर्भय होकर जलाशयों और खेतोंमें जाने लगी हैं। आज बप्पा रावल और संग्रामसिंह आकाशसे पुष्प-वर्षा कर रहे हैं। आज महाराणा उदयसिंह और प्रतापकी आत्माएं अपने वीर वंशजको यह कहते हुए आशीष दे रही हैं कि 'वीर! जो दुष्कर कार्य हमसे न हासका वह तुमने कर दिखाया।'

उपस्थितजन—एकलिंग भगवानकी जय! महाराणा अमर सिंहकी जय।

अमरसिंह—मेरे वीर सामन्तों और सैनिकों! आपलोगोंने अपने पराक्रमसे मातृभूमिका और हिन्दुजातिका मस्तक उच्च किया है। अपना रुधिर बहाकर आपने फिरसे चित्तौड़की वीरभूमिको स्वतंत्र किया है। शिशोदिया-कुल-कलंक सागरसिंह चित्तौड़ और निकटके अस्सी दुर्गों और जनपदोंको त्यागकर भाग गया है। इस समय इन सबपर हमारा अधिकार है। गुप्तचरोंसे ज्ञात हुआ है कि बादशाह जहांगीरने अब अपने साम्राज्यके सबसे बड़े धूर्त, बुद्धे भालू खान-इ-आजम अजीज कोका और शहजादा खुर्रमको असंख्य दल-बादल देकर मेवाड़के विरुद्ध भेजा है। अभी इस शलभ-दलके मेवाड़ पहुंचनेमें कुछ विलम्ब प्रतीत होता है।

चन्दावत सरदार—हमारी वीर भुजाएं समरभूमिमें कौशल

दिखानेकेलिए फड़करहीहैं। हमारे खड्ग शत्रु-रुधिर पीनेकेलिए व्याकुल होरहेहैं। हमारे बाण तूणीरसे निकल शत्रु मुंडोंके साथ उड़जानेकेलिए तड़परहेहैं। हम विलम्ब नहीं सहसकते। महाराणा ! शत्रुके आक्रमणकी प्रतीक्षा करनेकी अपेक्षा क्यों न हम स्वयं शत्रुपर आक्रमण करके उससे अनेक जनपदोंको छीन कर अपनी सीमा बढ़ाएं ?

सामन्तगण—ठीक है, धन्य ! धन्य !

अमरसिंह—ठीक है वीरो ! युद्धकेलिए समस्त तैयारी तो है ही। आज ही, निकटके जिन दुर्गोंपर यवनोंका अधिकार है उनपर आक्रमण करदेना चाहिए।

चन्दावत सरदार—धन्य ! धन्य ! चन्दावत वीरो ! हिरोलके लिए प्रस्तुतहोजाओ।

बल्ल—हिरोलका अधिकार वीर शक्तावतोंको मिलना चाहिए, महाराणा ! आज मेवाड़ भूमिमें वीर शक्तावतोंके समान पराक्रमी, धैर्यशील, और युद्धकुशल दूसरा कौन है ? एक-एक शक्तावत वीर सौ-सौ यवनोंका रुधिर पीनेवाला है। एक-एक शक्तावत वीरके पदाघातसे भूमि कंपितहोउठतीहै, और आकाश दहलपड़ताहै। घोड़ोंको मुष्टिका मारकर धराशायी करने और हाथीकी सूंड पकड़कर उखाड़-डालनेकी शक्ति इस कलियुगमें शक्तावतोंके अतिरिक्त और किसमें है ?

बांदा ठाकुर—क्या हुआ यदि आज एक-दो वीर शक्तावतोंमें निकलआएहैं। पराम्परासे हिरोलका अधिकार चन्दावतोंका ही है, जिन्होंने मेवाड़के सिंहासनके लिए बार-बार अपने रुधिर की नदियां बहाईहैं, और शत्रुओंका मानमर्दन कियाहै। बरसाती मेंढककी भांति उछलकर टरनेसे कुछ लाभ नहीं बनता, बल्ल !

बल्ल—बांदा ! तनिक जिह्वा संभालकर बोलो, नहीं तो



जिन प्रचंड खड्गोंने देशकी स्वतन्त्रता तथा धर्मके शत्रु यवनोंका रुधिर पानकरनाथा, उन्हें आप अपने भ्राताओंके वक्षस्थलोंपर परखनाचाहतेहैं । यदि तुम्हें अपने वीरत्वकी श्रेष्ठता सिद्ध करनी ही है तो इस ब्राह्मण विष्णुदासका रुधिर बहाकर सिद्धकरो ।

अमरसिंह—ब्राह्मणका रुधिर बहाकर वीरत्वकी परीक्षा नहीं होसकती । मुझे चन्दावत और शक्तावत दोनों वीर-कुल प्यारे हैं, दोनोंने मेवाड़की महान सेवाएं कीहैं, और इस विपत्तिके समयमें दोनोंकी सेवाओंकी मेवाड़को अत्यधिक आवश्यकता है । वीर चन्दावतो और शक्तावतो ! निकट ही उंटला दुर्गपर अभी तक यवन-पताका फहरारहीहै । जो वीर-कुल उंटलासे यवन-ध्वज उखाड़कर उसपर सबसे पहले हिन्दु-ध्वज लहरासकेगा उसी वीर-कुलको हिरोलका अधिकारी समझाजाएगा ।

सामन्तगण—धन्य ! धन्य ! यह सच्ची परीक्षा है ।

बल्ल—चलो, चलो, शक्तावत वीरो ! उंटलापर हिन्दु-ध्वज फहराकर हिरोलके अधिकारी बनो ।

बांदाठाकुर—चलो, चलो, चन्दावत वीरो ! उंटलासे यवन पताका फाड़कर हिरोलके अधिकारी बनो ।

समस्त—भगवान एकलिंगकी जय ! शिशोदिया-कुलकी जय ! मातृभूमि मेवाड़की जय ! महाराणा अमरसिंहकी जय !

(सबका प्रस्थान)

## दृश्य-५

स्थान—आगरा, मुगलदरबार

जहांगीर—कहाँ है वह सागरसिंह धूर्त ?

दरोगा—यह है जहांपनाह ! इसे हम आपकी आज्ञासे कन्दर दुर्गसे बन्दी बनाकर लाएहैं ।

जहांगीर—कायर सागरसिंह ! हमसे विश्वासघात करके हमारे चित्तौड़ दुर्गको अमरसिंहके हाथमें सौंपते समय तुम्हें स्मरण नहीं था कि ऐसे अपराधका दंड तुम्हें क्या मिलसकताहै ? जिस चित्तौड़ दुर्गको हस्तगत करनेकेलिए मेरे पिता शाहंशाह अकबर और मैंने अपने सहस्रों बहादुर सैनिकोंका रुधिर बहाया और लाखों रुपया खर्चकिया, उसे निःशंक अमरसिंहके हाथोंमें सौंपनेके अपराधमें तुम्हें कुत्तोंसे कटवायाजाएगा ।

सागरसिंह—चित्तौड़दुर्ग सदासे मेवाड़के महाराणाका रहाहै और रहेगा । वह दुर्ग हिन्दुस्थानका मस्तकमणि, हिन्दु-जातिका सर्वोच्च तीर्थ, और मेवाड़का किरीट है । जिस चित्तौड़के रज-कण-कणकेलिए मेरे पूर्वजों और जवाहरबाई, रतनसिंह, बप्पा रावल आदिने तथा गोरा बादल, जयमल-पत्ता, आदि लाखों हिन्दुओंने अपना रुधिर बहायाहै, जिसकी रक्षाकेलिए पद्मिनी, कर्मदेवी आदि लाखों हिन्दु-वीरांगनाओंने अपने शरीरको जीवितही चितामें भस्मकियाहै, उधे-मैं नीच शिशोदिया-कुलमें जन्म लेनेपरभी कबतक विदेशी विधर्मी यवनोंके अधीन देख सकताथा । मेरे दुर्बल बाहुओंद्वारा चित्तौड़से यवनोंका भगाया जाना असंभवथा । अस्तु, दुर्गके वास्तविक अधिपतिको उसका दुर्ग सौंपकर सागरसिंहने कोई अपराध नहीं कियाहै ।

जहांगीर—चोरी भी और सीनाजोरी भी ।

सागरसिंह—चोर-डाकू तुम हो, मुगल बादशाह ! जो हिन्दु-स्थानके नरेशोंसे उनका राज्य छीननेमें सतत प्रयत्नशील हो । हम हिन्दुस्थानके निवासी अपने देशमें अपने दिन शान्तिपूर्वक बितारहे थे । तुम्हारे दादा बाबरने सहस्रों मील दूरसे आकर हमारे देश पर आक्रमणकिया, रुधिरकी नदियां बहाईं और दिल्लीका साम्राज्य छीनलिया । मेवाड़के राणा अपने वन-पर्वतोंमें शान्ति पूर्वक दिन बितातेथे किन्तु तुम लोगोंने अपने साम्राज्यकी समस्त शक्ति लगाकर मेवाड़पर आक्रमणकिया और हाहाकार मचादिया । अपने हृदयको टटोलकर देखो कौन चोर है ? मुगल बादशाह या महाराणा ?

जहांगीर—बस, बस ।

सागरसिंह—बस क्यों और कबकेलिए ? भौहें चढ़ाकर मुझे क्यों घूरते हो, मुगलेश्वर ? मैं जहांगीरके कुत्तोसे नहीं डरता । अपने भ्राता महात्मा प्रतापके विरुद्ध तुम्हारे पिता और तुम्हारा साथ देकर सागरसिंहने जो महान अपराध कियाहै, और तुम्हारा क्रीतदास बनकर चित्तौड़के सिंहासनपर बैठ कुछ दिन तक महाराणा बननेका जो स्वांग रचाहै उस महापातकके कारण आत्म-ग्लानिसे मेरा अङ्ग-अङ्ग प्रज्वलित होरहाहै ।

युग-युगान्त तक अमर रहेगी मेरी पाप-कहानी ।

थूकेगी “धिक् धिक् सागरसिंह !” कहकर सबकी वाणी ॥

इस महान कुकृत्यका प्रायश्चित्त अब मेरे रक्तसे ही होसकेगा । पामर सागरसिंह । शिशोदिया-कुल-कलंक सागरसिंह ! मेवाड़के उच्च कुलमें जन्म प्राप्त करके भी मुगलोंके क्रीतदास सागरसिंह ! धो, अपने रुधिरसे अपने जीवन-भरके पापोंको धो ।

( खड्ग अपने वक्षस्थलमें धुसेड़देता है । )

जहांगीर—जीवन-भर अपने दरबारमें पालकर, अनेकों खिल्लत, बहुमूल्य द्रव्य और चित्तौड़का सिंहासन देकरभी हम सागरसिंहको न खरीदसके। अंतिम समय उसका शिशोदियारक्त पुनः समस्त प्रलोभनोंको भुलाकर प्रवल होगया। इसकी लाश उठाकर बाहर फेंकदो।

( दो-तीन सेवकोंका सागरसिंहका शव उठाकर प्रस्थान )

वजीर—जहांपनाह ! शाहजाद। खुर्रमने खान-इ-आजम अजीज कोकापर कुछ गंभीर आरोप लगाएहैं और लिखाहै कि अजीज कोका युद्धका संचालन उचित रीतिसे नहीं कर रहाहै जिससे राणा अमरसिंहका हौसला दिन-प्रतिदिन बढ़ता-जारहाहै। इसलिए उसे वापिस बुलालियाजाए।

जहांगीर—अजीज कोका सबसे बड़ा धूर्त और बूढ़ा भेड़िया है। उसके सम्बन्धमें गंभीरता पूर्वक विचार करनेकी आवश्यकता है। यह संध्याको हांसकेगा।

(पटाक्षेप)

---

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10

अङ्क—३

दृश्य—१

स्थान—उंटला दुर्गके बाहर

वीरराय—

शक्तावत वीरो ! बल-विक्रम पौरुष आज दिखाना है ।  
 अमर वीरजन, देशभक्तगणमें निज नाम लिखाना है ॥  
 क्षणभंगुर जीवन, कब किसने युग-युगतक जगमें पाया ?  
 हुआ अमर नर वह मरकर भी सुयश-काय जिसने पाया ॥  
 आज वीरता दिखलाओ वह जिससे दिग्गज कांपउठें ।  
 आज धीरता दिखलाओ वह जिससे पर्वत कांपउठें ॥  
 आज झपट उंटला दुर्गपर हिन्दु-ध्वज लहराना है ।  
 युग-युग तक मेवाड़ सैन्यके शुभ हिरोलको पाना है ॥  
 उठो वीर ! तुम गरज सिंह-से हाथी-से चिंघाड़उठो ।  
 यवन-जनोंके दिल दहलाते व्याघ्रों-से सुदहाड़उठो ॥

अचल—वीर शक्तावतो ! अभी तक चन्दावत नहीं पहुंचे हैं ।  
 गुप्तचर द्वारा ज्ञातहुआ है कि वे मार्ग भूलकर एक दलदलमें  
 जाफसे हैं । उनके यहां पहुंचनेसे पूर्व ही वीरो ! उंटला दुर्गपर  
 अधिकार करके हिरोल प्राप्त करना है ।

( भानुसिंहका प्रवेश )

भानुसिंह—मेरे वीर भ्राताओ ! आप लोगोंकेलिए मैंने  
 भिसरोर दुर्ग इसलिए रुद्ध कियाथा कि आप लोगोंका बल-  
 पौरुष केवल उसी दुर्गमें रुद्ध न रहजाए । मुझे दर्ष है आप वीरोंने  
 अनेक दुर्गोंपर अधिकार किया है, और शक्तावत-कुलका मान  
 बढ़ाया है । भिसरोर आप लोगोंका है, और रहेगा । आज सब  
 भ्राता मिल-जुलकर शक्तावत-कुलका मान बढ़ाओ ।

बहू—आपने जो कुछ किया भ्राता ! उसके लिए हमें कोई दुःख नहीं । बढ़ो वीरो ! बढ़ो । आज सबसे विकट वीरत्व दिखाओ । यह उंटला दुर्ग सब प्रकारसे सुदृढ़ है । ऊंचे टीलेपर बनाया गया है और इसके चारों ओर पत्थरका परकोटा है । इस परकोटेके ऊपर बीच-बीचमें एक-एक गोलाकार रक्षकशाला बनी हुई है । इस विशाल दुर्गमें प्रवेश करनेका एक ही द्वार है जिसके कपाटोंपर सुदृढ़ और तीक्ष्ण लौह-कीलें लगी हुई हैं । जिस प्रकार भी हासके, इस द्वारको तोड़कर अन्दर प्रवेश करनेका प्रयत्न करना चाहिए ।

( सब मिलकर अनेक प्रयत्न करते हैं किन्तु द्वार नहीं टूटता । )

( जयजयकार करते हुए, सीढ़ियां लेकर चन्दावतोंका प्रवेश )

चन्दावत सरदार—शीघ्रतामें मार्ग भूलकर दल-दलमें फंस जानेके कारण अभीतक हमारे पैर जानुपर्यन्त कीचड़में सने हुए हैं । यदि वह अजपाल आकर हमें मार्ग प्रदर्शित न करता तो हम अभीतक दल-दलमें ही फंसे रहजाते, और हिरोलका अधिकार खोजाते । किन्तु अभीतक शक्तावत वीर कुछ भी नहीं कर सके हैं । शीघ्रता करो । अबभी हिरोलका अधिकार प्राप्त करनेका अवसर है । मैं सीढ़ियोंपर ऊपर चढ़कर दुर्गके परकोटपर चढ़ता हूँ । तुम मेरे पीछे-पीछे चढ़ते-चले आओ ।

( सीढ़ियोंको दीवारके सहारे लगाकर ऊपर चढ़ता है । )

बहू—शक्तावतो ! क्या देख रहे हो, चन्दावत वीर आगे बढ़ गए हैं । सीढ़ियोंके द्वारा दुर्गपर चढ़ने लगे हैं । महावत ! शीघ्रतासे हमारे हस्तीको दुर्गद्वार तोड़नेके लिए प्रेरित करो । द्वार टूटते ही वीरो ! शीघ्रतापूर्वक अन्दर प्रवेश करो और दुर्गपर हिन्दु-ध्वज फहराकर हिरोल प्राप्त करो ।

(चन्दावत वीर सीढ़ियोंपर ऊपर चढ़तेहैं और "हिरोल"  
"हिरोल"का तुमुलनाद करतेहैं। शकावतोंका हस्ती  
बार-बार द्वारके निकट आताहै किन्तु कीलोंके चुभनेसे  
आहतहोकर पुनः लौटजाताहै । )

( प्रकोष्ठपर दो यवन सैनिकोंका प्रवेश )

प्र० यवन सैनिक—रात्रि खुलतेही यह शोरगुल कैसे होने  
लगा ?

द्वि० यवन सैनिक—नीचे देखो । अनेकों सैनिक हमें सुप्त या  
असावधान समझकर दुर्गपर अधिकार करने चलेआएहैं । कितनी  
उद्धतापूर्वक सीढ़ियोंपर ऊपर चढ़तेचलेआरहेहैं । नीचे द्वारपर  
देखो, हाथी किवाड़ोंको तोड़नेकेलिए बार-बार कितने प्रयत्न  
कर रहाहै ।

प्र० यवन सैनिक—देखते क्याहो ? शीघ्र गोला छोड़ो । इस  
ऊपर चढ़ने वालेको मारगिराओ ।

( द्वि० यवन सैनिक गोला छोड़ताहै, जिससे  
चन्दावत सरदार मरकर नीचे गिरपड़ता है । )

बांदाठाकुर—चन्दावत सरदारको वीरगति प्राप्तहोगई,  
किन्तु चन्दावत वीरों ! धबरानेका कार्य नहीं । चन्दावत सरदार  
जीवित दुर्गपर न चढ़सके तो क्या हुआ ? मैं उनके मृत शरीरको  
पीठपर बांधकर दुर्गके प्रकोष्ठपर पहुंचाऊंगा और उनके मृत  
हाथसेही हिन्दु-ध्वजको दुर्गपर फहराकर चन्दावतोंकेलिए सदाकी  
भांति हिरोलका गौरव प्राप्तकरूंगा । सदासे हिरोलका गौरव  
चन्दावतोंका रहाहै और रहेगा । ( चन्दावत सरदारके शवको  
दुपट्टेसे बांध पीठपर लटकाकर सीढ़ीपर चढ़ताहै । ) आओ आओ,  
चन्दावत वीरों ! मेरे साथ आगे बढ़ो ।

( चन्दावत वीर दुर्गके ऊपर चढ़कर “हिरोल” “हिरोल” का घोरनाद करते हैं । )

बल्ल—चन्दावत वीरोंका “हिरोल” “हिरोल”का तुमुलनाद मेरे वक्षस्थलको फाड़ेडालताहै । क्या बल्लके जीवित रहते चन्दावत हिरोल लेजाएंगे ? महावत ! प्रेरितकरो हाथीको दुर्गके कपाटोंको तोड़नेकेलिए । समझगया, द्वारपर लगी पैनी लोह-कीलोंको देख कर हाथी बार-बार भयभीत होरहाहै और इसीसे द्वारपर अपने शिरसे टक्कर नहीं मारता । मैं इन बीचकी दो कीलोंपर चढ़कर खड़ा होताहूँ । महावत ! शीघ्र ही हाथीको मेरी पीठपर धक्का देनेकेलिए प्रेरितकरो । ( कीलोंपर चढ़ताहै । ) शीघ्रता करो । कायर महावत ! क्या देखते हो ? चुभाओ अंकुश । नहीं मानते ? मैं अभी खड्गसे तुम्हारा शिर उड़ाताहूँ । अरे मूर्ख ! जहां शक्तावत कुलके मानका प्रश्न हो वहां एक बल्ल क्या सैकड़ों बल्ल अपने प्राणोंका तृणके समान बलिदान करसकतेहैं । वीरोंका शरीर उनके यशमें होताहै, अस्थि-मांसके पंजरमें नहीं । शीघ्रता करो ।

[ बांदाठाकुर चन्दावत सरदारके शवको लेकर दुर्गके प्रकोष्ठके अत्यन्त निकट पहुंचजाताहै । चन्दावत वीर “हिरोल” “हिरोल” का गगन-भेदी नाद करतेहैं । महावत हाथीको बल्लकी पीठपर हांकताहै । लोह-कीलें बल्लके वक्षस्थलपर चुभकर बाहर निकल आतीहैं । दुर्गद्वार टूटताहै । शक्तावत बल्लके शरीरको कुचलते हुए “हिरोल” “हिरोल” का भीषण नाद करतेहुए दुर्गमें प्रवेश करतेहैं । ]

दृश्य—२

स्थान—उंटला, दुर्ग-प्रकोष्ठ

(काफीखां और रफीखां शतरंज खेलनेमें मग्न हैं ।)

काफीखां—चुपरहो ! अभी सुबह-सबरे कौन-से दुश्मन आमरे ? तुम पहरेदारोंको दिन-रात दुश्मनकी ही सूझती है । जाओ अपने दुश्मनसे कहदो—‘बाजी खतम होनेदो, फिर आना’ ।

प्र० यवन सैनिक—हजूर ! सही बात है । दुश्मन सचमुच आगया है और किलेकी दीवारोंपर चढ़ रहा है ।

रफीखां—(जोरसे हंसकर) अरे मियां ! कहांका सुपना देख रहेहो ? आज अफीम, भंग, गांजा, सुलफा, चरस तो नहीं खा आएहो । भला उंटला दुर्गकी दीवारोंपर कौन चढ़सकता है ?

काफीखां—दुश्मन कोई छिपकली है जो किलेकी दीवारोंपर चढ़जाए ? हां मियां ! चलाओ ।

प्र० यवन सैनिक—हजूर !

काफीखां—हजूरका वच्चा ! भाग जाओ । दुश्मन से कहदो ‘अभी हमें फुरसत नहीं है’ ।

रफीखां—तुम खुद जाकर क्यों नहीं लड़ते ? जाओ, भागो ।

(चन्दावत सरदारके शवको पीठपर बांधकर लातेहुए बांदा ठाकुरका प्रवेश । उसके पीछे अनेक चन्दावतोंका “हिरोल” “हिरोल” का नाद करतेहुए प्रवेश । बांदाठाकुर दुर्गपर लहसाते हुए मुगल ध्वजको गिराकर चन्दावत सरदारके हाथोंसे हिन्दुध्वज लहराता है । चन्दावत वीर “हिरोल” “हिरोल” चिल्लाते हैं ।)

(शकावतोंका “हिरोल” “हिरोल” कहतेहुए प्रवेश )

बांदाठाकुर—हिरोल चन्दावतोंकी ही रही, अचल वीर ! चन्दावतोंनेही सर्वप्रथम दुर्गप्रकोष्ठपर हिन्दु-ध्वज लहराया है । आपलोग देरमें यहां पहुँचे हैं ।

अचल—अच्छा दुर्गपर हिन्दु-ध्वज लहराकर “हिरोल” का सौभाग्य चन्दावत वीरोंकोही प्राप्तहुआहै तो शक्तावतोंको इन यवनोंका शिर उड़ानेका गौरव तो प्राप्त करनेदीजिए ।

बांदाठाकुर—शक्तावत वीरोंको दुर्गद्वार तोड़ने और इन यवनोंका संहार करनेका गौरव प्राप्तहो ।

अचल—तो यवन वीरो ! शतरंजका खेल छोड़कर मृत्युकेलिए प्रस्तुत होजाओ ।

काफीखां—आपलोग तनिक ठहरें । बाजी खतम होनेतक आप ताअम्मुल करें । मियां ! शाहको शह दो ।

अचल—( कुछ काल प्रतीक्षा करके ) तुम्हारी बाजी तो कभी पूर्ण न होगी यवन वीर ! हमहीको अपनी बाजी पूरीकरनेदो । ( दोनोंके शिर उड़ाताहै । ) वीर चन्दावतो । दुर्गमें जितनेयवन हों उन्हें दूँद-दूँदकर मारडालो ।

( सबका प्रस्थान )

### दृश्य-३

स्थान—ऊंटला दुर्ग, द्वारके बाहर ।

बाकरौलका सामन्त—वह देखिए महाराणा ! ऊंटला दुर्गपर हिन्दु-ध्वज फहरारहाहै । आज आपके चन्दावत और शक्तावत वीरोंने जो महान पराक्रम दिखायाहै वह हिन्दुस्थानके इतिहासमें सदा अमर रहेगा । जब वीर चन्दावत सरदार यवनोंके गोलेसे मरकर खाईमें गिरपड़ा तो बांदाठाकुरने उसके शवको पीठपर बांधकर सीढ़ीपर चढ़नां आरंभ किया और दुर्गके प्रकोष्ठपर उसे पहुँचाकर उसके मृत हस्तसेही दुर्गपर हिन्दु-ध्वज लहराया ।

अमरसिंह—धन्य वीर चन्दावत ! धन्य वीर बांदाठाकुर ।

बाकरौलका सामन्त—और इधर देखिए दुर्गद्वारपर चिपके

शक्तावत वीर बल्लको, जिसने दानवों और अवतारों—जैसा अद्भुत वीरत्व प्रदर्शित किया है । विश्वभर के वीरोंमें शक्तावत वीर बल्लके समान अद्भुत विक्रम दिखानेवाले कोई बिरले ही होंगे । जब द्वारपर लगी हुई तीक्ष्ण लौह कीलोंसे घबराकर हाथी किसी प्रकार दुर्गका द्वार न तोड़सका तो यह वीर बल्ल कीलोंपर चढ़कर खड़े हो गए और महावतको हाथी हांकनेकी आज्ञा दी । हाथीका धक्का लगते ही लौह-कीलें बल्लके वक्षस्थलको फाड़कर बाहर निकल गईं । किन्तु द्वार टूट गया । शक्तावत वीर बल्लके शरीरपर पैर रखते हुए दुर्गमें प्रविष्ट हो गए ।

अमरसिंह—(निकट आकर बल्लके शरीरपर हाथ फेरते हुए)  
धन्यवीर शक्तावत ! तुमने आज अपने अद्भुत वीरत्वसे हिन्दुस्थान के इतिहासमें अपना नाम अमर किया है ।

बल्ल—दूना दातार चौगुना जुम्हार ।

खुरासानी मुलतानीका अगल ॥

अमरसिंह—जब तक आकाशमें सूर्यचन्द्र है, जब तक गंगा यमुनामें जल है, तब तक वीर शक्तावत बल्ल ! तुम्हारी गौरव गाथा भूमंडलमें अमर रहेगी । ऐसे ही वीरोंके बल पर आजभी हिन्दुजाति जीवित है, और एक बार अवश्य स्वातंत्र्य प्राप्त कर अपने देशमें सुखकी सांस लेसकेगी । वाकरौल सामंत ! वीर बल्ल और वीर चन्दावत सरदारका साम्राज्यकी ओरसे वीरोचित विधिसे शव-संस्कारका प्रबन्ध करो । इन वीरोंकी चिता-भस्मको मस्तकपर मलकर कायरजन वीरत्व प्राप्त करेंगे और नारियां वीरप्रसू बनेंगी ।

( पटाक्षेप )